

# TAPESTRIES & FINISHES.

JOQUER

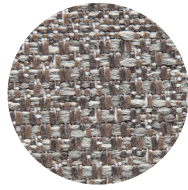
# CONTRACT TEXTILES COLLECTION. COLLECTION TEXTILES CONTRACT. COLECCIÓN TEJIDOS CONTRACT.

## GROUP. GROUPE. GRUPO. 1

---



DURY  
10 Colours. Couleurs. Colores.



SONNET  
8 Colours. Couleurs. Colores.

## GROUP. GROUPE. GRUPO. 2

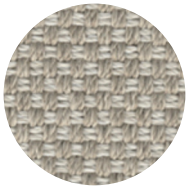
---



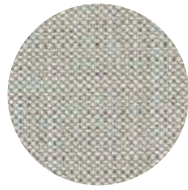
NOAH  
14 Colours. Couleurs. Colores.

## GROUP. GROUPE. GRUPO. 3

---



BORA BORA  
13 Colours. Couleurs. Colores.



GENT  
13 Colours. Couleurs. Colores.



KRONOS  
16 Colours. Couleurs. Colores.

GROUP. GROUPE. GRUPO. 1



Manufacturer. Fabricant. Fabricante.	Güell Lamadrid	grupolamadrid.com
Composition. Composición.	100% PES	
Abrasion. Résistance à l'abrasion. Resistencia al desgaste.	Martindale BS5690 (Martindale)	100.000
Pilling resistance. Résistance au boulochage. Resistencia al pilling.	DIN 53865	4/5
Colour fastness UV Indoor. Solidité Couleurs UV Indoor. Estabilidad del color UV interior.	EN ISO 105-B02:1998 EN ISO105-B02/A01:2002	5/5
Care cleaning. Entretien. Mantenimiento.		



9



6



29



30



5



12



7



2



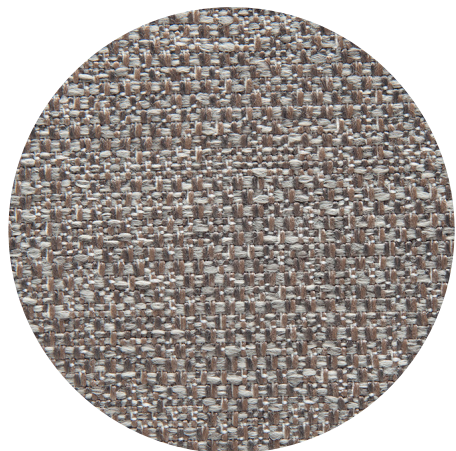
3



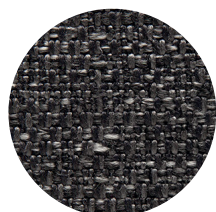
13

Due to variations in monitor settings and colour balances, colours are representative only and should not be construed as an exact colour match of the listed product. En raison des variations dans le réglage et dans la balance des couleurs de chaque moniteur, les couleurs ne sont pas représentatives et ne peuvent pas être considérées comme une véritable référence du tissu. Debido a las variaciones en los ajustes y balances de color de cada monitor, los colores son sólo representativos y no pueden ser tomados como una referencia fiel del tejido.

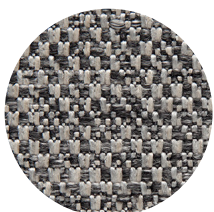
GROUP. GROUPE. GRUPO. 1



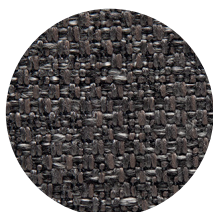
Manufacturer. Fabricant. Fabricante.	Crevin	crevin.com
Composition. Composición.	60%PP 27%PES 13%CO	
Abrasion. Résistance à l'abrasion. Resistencia al desgaste.	EN ISO 12947-2:1998 (Martindale)	44.000
Pilling resistance. Résistance au boulochage. Resistencia al pilling.	UNI EN ISO 12945-2	4/5
Colour fastness UV Indoor. Solidité Couleurs UV Indoor. Estabilidad del color UV interior.	EN ISO 105 - B02:1998	6/8
Flame resistance. Normes au feu. Resistencia al fuego. (Cigarette test)	BS5852 Source 0 EN 1021 Part 1 NFPA 260 CAL TB-117	Pass
Care cleaning. Entretien. Mantenimiento.		



53



59



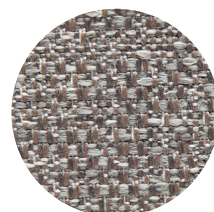
52



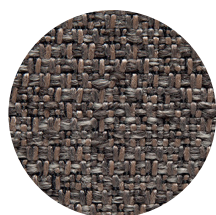
51



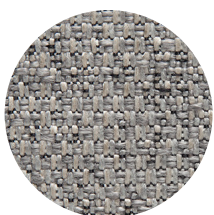
7



8



12



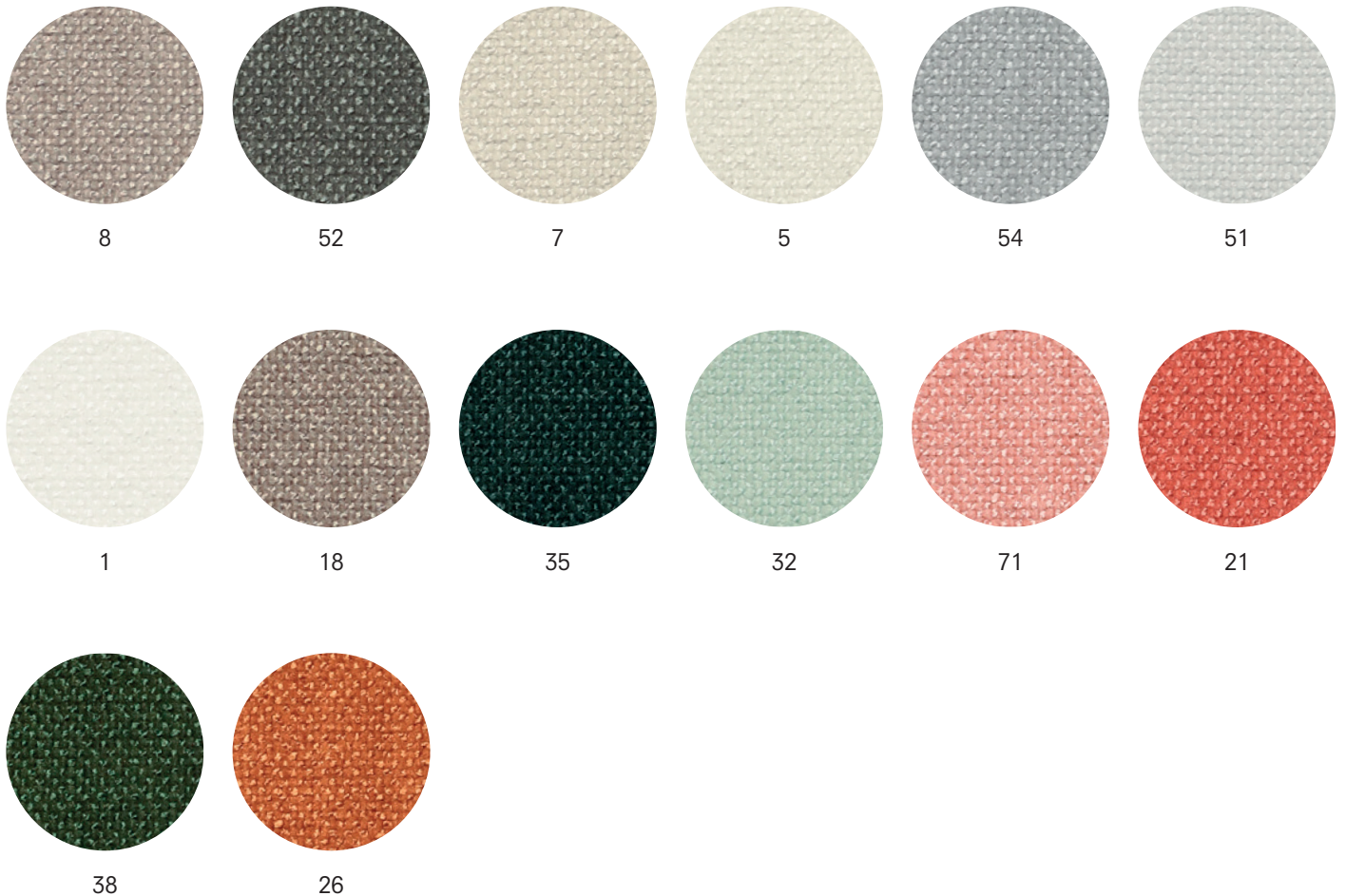
54

Due to variations in monitor settings and colour balances, colours are representative only and should not be construed as an exact colour match of the listed product. En raison des variations dans le réglage et dans la balance des couleurs de chaque moniteur, les couleurs ne sont pas représentatives et ne peuvent pas être considérées comme une véritable référence du tissu. Debido a las variaciones en los ajustes y balances de color de cada monitor, los colores son sólo representativos y no pueden ser tomados como una referencia fiel del tejido.

GROUP. GROUPE. GRUPO. 2

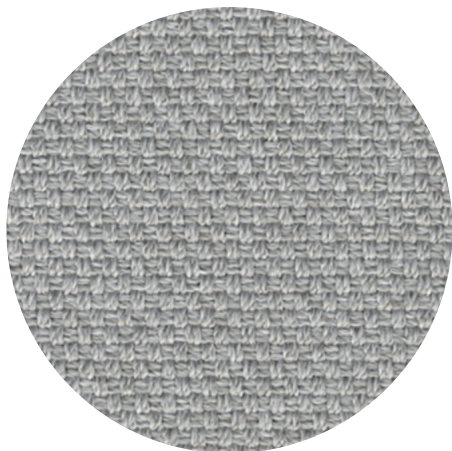


Manufacturer. Fabricant. Fabricante.	Crevin	crevin.com
Composition. Composición.	100% PES REC	
Abrasion. Résistance à l'abrasion. Resistencia al desgaste.	EN ISO 12947-2:1998 (Martindale)	100.000
Pilling resistance. Résistance au boulochage. Resistencia al pilling.	EN ISO 12945/2:2000	4/5
Colour fastness UV Indoor. Solidité Couleurs UV Indoor. Estabilidad del color UV interior.	EN ISO 105 - B02:1998	6/8
Rub fastness. Solidité des couleurs au frottement. Solidez del color al frote.	EN ISO 105-X12	Dry 4/5 - Wet 4/5
Flame resistance. Normes au feu. Resistencia al fuego. (Cigarette test)	BS5852 Source 0 EN 1021 Part 1 NFPA 260 CAL TB-117	Pass
Care cleaning. Entretien. Mantenimiento.		



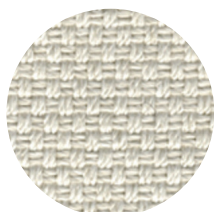
Due to variations in monitor settings and colour balances, colours are representative only and should not be construed as an exact colour match of the listed product. En raison des variations dans le réglage et dans la balance des couleurs de chaque moniteur, les couleurs ne sont pas représentatives et ne peuvent pas être considérées comme une véritable référence du tissu. Debido a las variaciones en los ajustes y balances de color de cada monitor, los colores son sólo representativos y no pueden ser tomados como una referencia fiel del tejido.

GROUP. GROUPE. GRUPO. 3



Manufacturer. Fabricant. Fabricante.	Crevin	crevin.com
Composition. Composición.	82% PP 18% PES	
Abrasion. Résistance à l'abrasion. Resistencia al desgaste.	EN ISO 12947-2:1998 (Martindale)	>100.000
Pilling resistance. Résistance au boulochage. Resistencia al pilling.	EN ISO 12945/2:2000	5/5
Rub fastness. Solidité des couleurs au frottement. Solidez del color al frote.	EN ISO 105-X12	Dry 2/5 - Wet 4/5
Durability to artificial weathering. Durabilité aux intempéries artificielles. Solidez a la intemperie artificial.	EN ISO 105-B04 (1000 hours)	6/8
Solidity to swimming pool chlorine. Durabilité au chlore de piscine. Solidez al cloro de piscina.	EN ISO 105-E03	4/5
Flame resistance. Normes au feu. Resistencia al fuego. (Cigarette test)	BS5852 Source 0/1 EN 1021 Part 1/2 BS7176 Low Hazard NFPA 260:2013 CAL TB-117:sect 1 2013 IMO FTP 2010 Part 8	Pass

Care cleaning. Entretien. Mantenimiento.



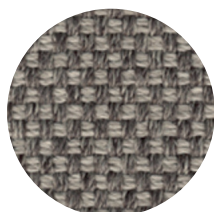
99



8



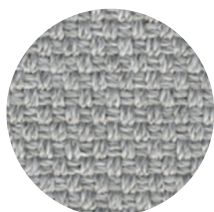
5



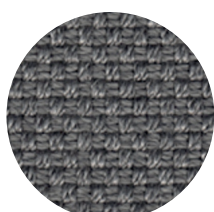
11



54



50



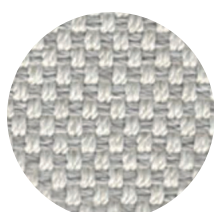
59



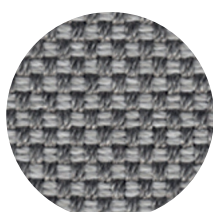
53



47



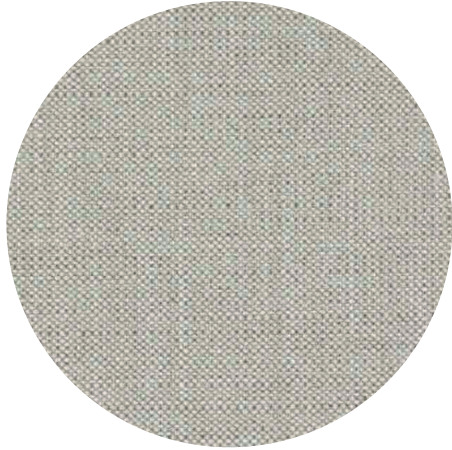
7



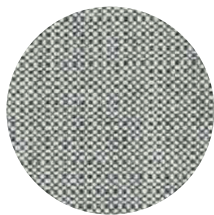
51

Due to variations in monitor settings and colour balances, colours are representative only and should not be construed as an exact colour match of the listed product. En raison des variations dans le réglage et dans la balance des couleurs de chaque moniteur, les couleurs ne sont pas représentatives et ne peuvent pas être considérées comme une véritable référence du tissu. Debido a las variaciones en los ajustes y balances de color de cada monitor, los colores son sólo representativos y no pueden ser tomados como una referencia fiel del tejido.

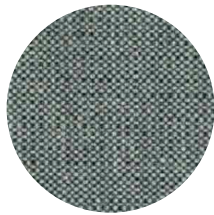
GROUP. GROUPE. GRUPO. 3



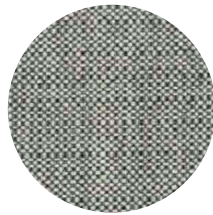
Manufacturer. Fabricant. Fabricante.	Güell Lamadrid	grupolamadrid.com
Composition. Composición.	64%PAN 17%PES 15%CV 4%LI	
Abrasion. Résistance à l'abrasion. Resistencia al desgaste.	Martindale BS5690 (Martindale)	20.000
Pilling resistance. Résistance au boulochage. Resistencia al pilling.	DIN 53865	4/5
Colour fastness UV Indoor. Solidité Couleurs UV Indoor. Estabilidad del color UV interior.	EN ISO 105-B02:1998 EN ISO105-B02/A01:2002	5/5
Care cleaning. Entretien. Mantenimiento.		



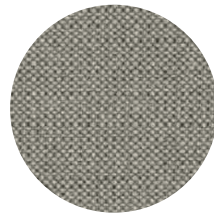
01



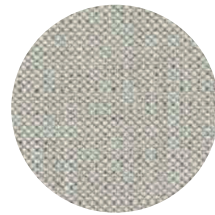
03



04



05



06



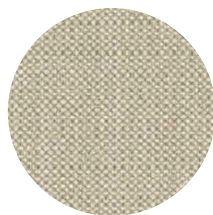
07



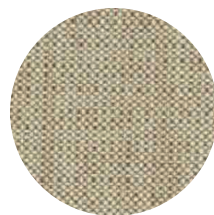
08



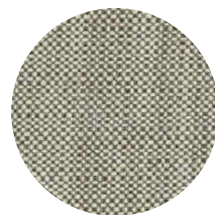
09



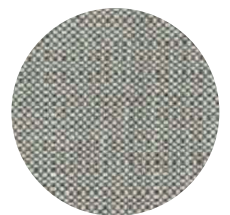
10



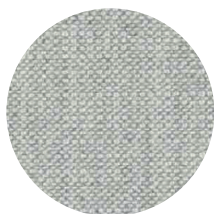
11



12



13



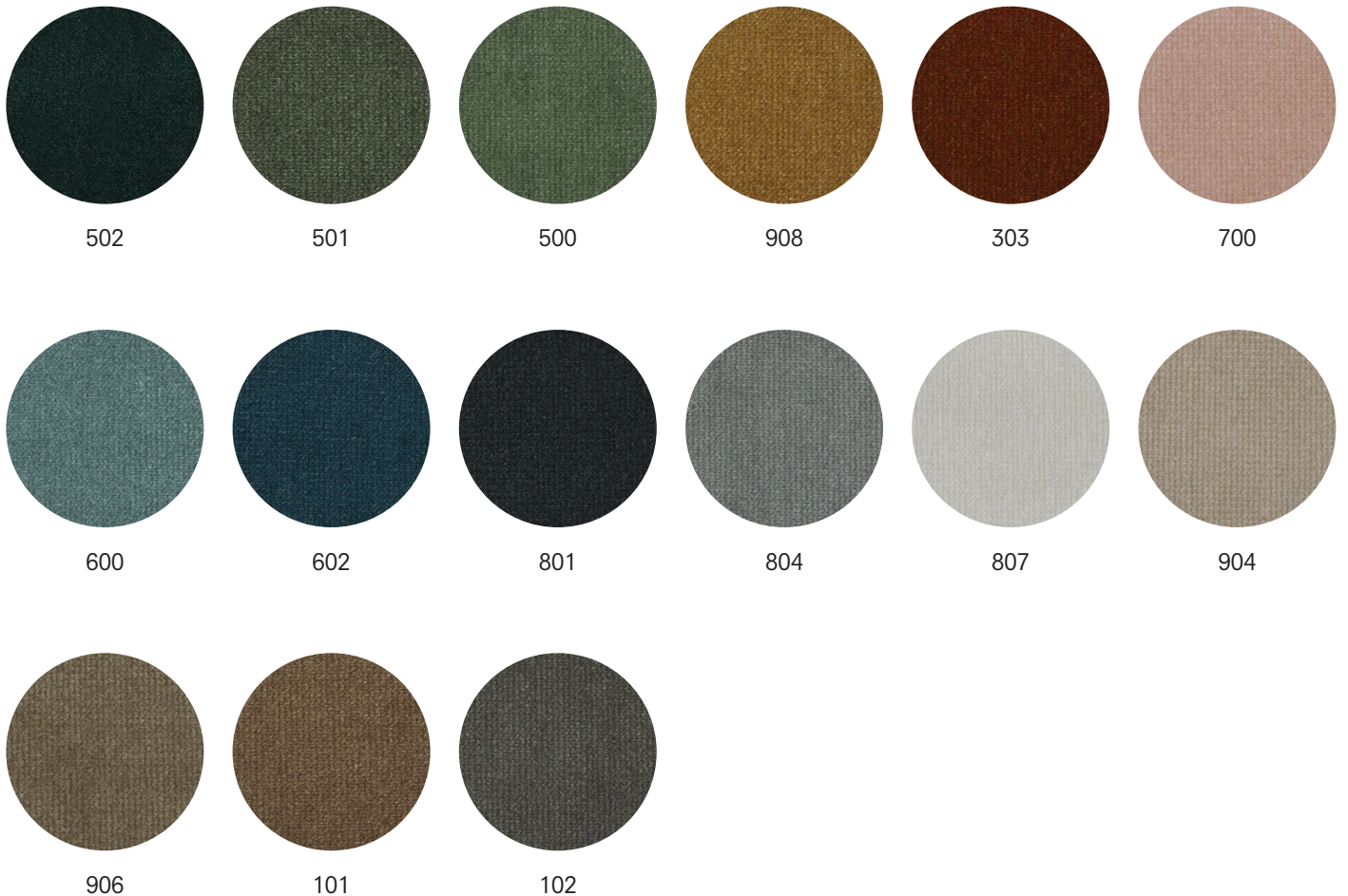
17

Due to variations in monitor settings and colour balances, colours are representative only and should not be construed as an exact colour match of the listed product. En raison des variations dans le réglage et dans la balance des couleurs de chaque moniteur, les couleurs ne sont pas représentatives et ne peuvent pas être considérées comme une véritable référence du tissu. Debido a las variaciones en los ajustes y balances de color de cada monitor, los colores son sólo representativos y no pueden ser tomados como una referencia fiel del tejido.

GROUP. GROUPE. GRUPO. 3



Manufacturer. Fabricant. Fabricante.	Güell Lamadrid	grupolamadrid.com
Composition. Composición.	5%CO 3%LA 92%PES	
Abrasion. Résistance à l'abrasion. Resistencia al desgaste.	BS5690 (Martindale)	100.000
Pilling resistance. Résistance au boulochage. Resistencia al pilling.	DIN 53865	4/5
Colour fastness UV Indoor. Solidité Couleurs UV Indoor. Estabilidad del color UV interior.	EN ISO 105-B02:1998 EN ISO105-B02/A01:2002	4/5
Care cleaning. Entretien. Mantenimiento.		



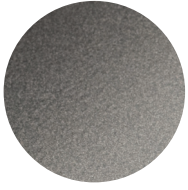
Due to variations in monitor settings and colour balances, colours are representative only and should not be construed as an exact colour match of the listed product. En raison des variations dans le réglage et dans la balance des couleurs de chaque moniteur, les couleurs ne sont pas représentatives et ne peuvent pas être considérées comme une véritable référence du tissu. Debido a las variaciones en los ajustes y balances de color de cada monitor, los colores son sólo representativos y no pueden ser tomados como una referencia fiel del tejido.



# FINISHES. FINITIONS. ACABADOS.

## METAL PARTS FINISHES. FINITIONS POUR LES ÉLÉMENTS MÉTALLIQUES. ACABADOS PARA PARTES METÁLICAS.

---



Manganese metal.  
Couleur manganèse.  
Metal manganeso.

## WOOD FINISH. FINITIONS BOIS. ACABADO DE LA MADERA.

---



Natural oak.  
Chêne naturel.  
Roble natural.



Natural american walnut.  
Noyer américain.  
Nogal americano.



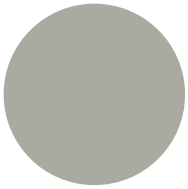
Dark stained oak.  
Chêne teint foncée.  
Roble teñido oscuro.



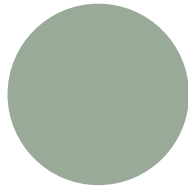
Oak painted in black with open-pore finish.  
Chêne laqué noir à pores ouverts.  
Roble lacado negro por abierto.

## LACQUERED. LAQUÉ. LACADOS.

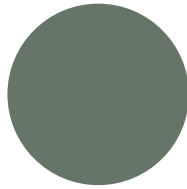
---



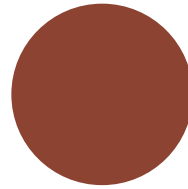
SEDA



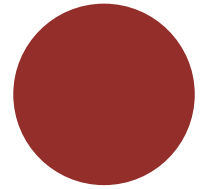
ALOE



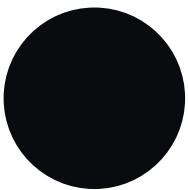
KHAKI



BRICK



RUBI



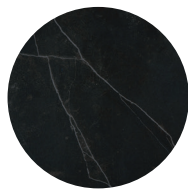
KOKOA

DEKTON® COLOURS. COULEURS DEKTON®. COLORES DEKTON®.

---



REM



KELYA



KIRA

NATURAL STONE COLOURS. COULEURS PIERRE NATURELLE. COLORES PIEDRA NATURAL.

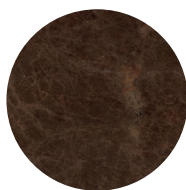
---



CARRARA



MARQUINA



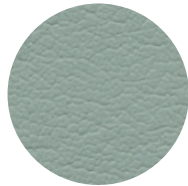
EMPERADOR

LEATHER COLOURS. CUIR COLORIS. COLORES DE PIEL.

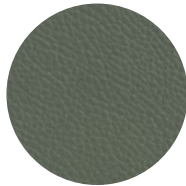
---



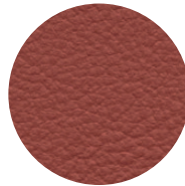
NUVOLA 199



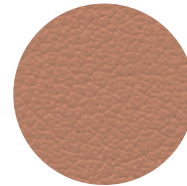
NUVOLA 163



ELMOBALTIQUE 88042



NUVOLA 155



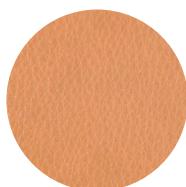
NUVOLA 151



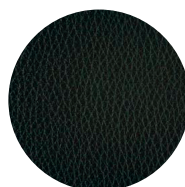
NUVOLA 147



ELMOBALTIQUE 33280



ELMOBALTIQUE 43003



ELMOBALTIQUE 99011

# JOQUER

[www.joquer.com](http://www.joquer.com)